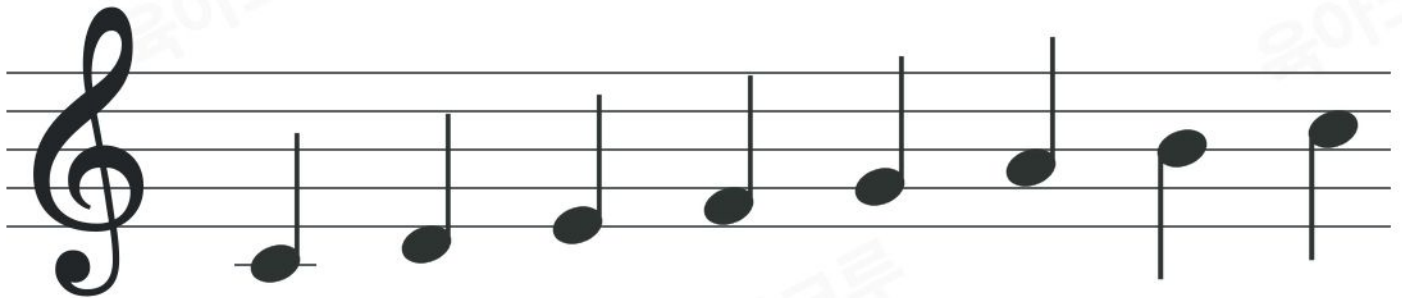


높은음자리표 계이름 한눈에 보기

다장조에서 낮은 도부터 높은 도까지, 오선 위 자리와 이름이에요.



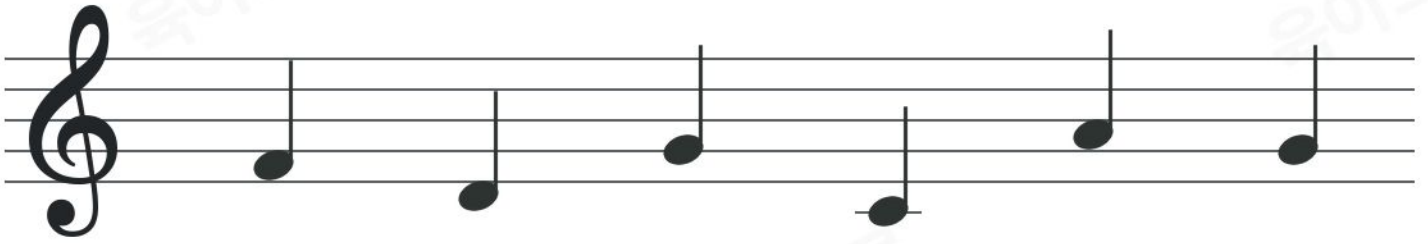
계이름	도	레	미	파	솔	라	시	도
음이름	다	라	마	바	사	가	나	다
영어 음이름	C	D	E	F	G	A	B	C
오선 위 자리	아래 덧줄	첫째 줄 아래	첫째 줄	첫째 칸	둘째 줄	둘째 칸	셋째 줄	셋째 칸

계이름과 음이름은 달라요

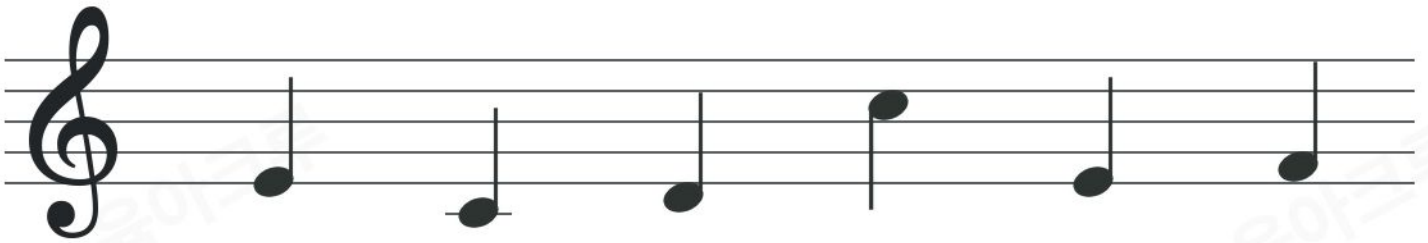
- 계이름(도 레 미 파 솔 라 시)은 음계에서 몇째 자리인지를 나타내는 이름이에요.
- 음이름(다 라 마 바 사 가 나 · C D E F G A B)은 음마다 정해진 높이의 이름이에요.
- 다장조는 '다' 음을 으뜸음으로 한 장조이고, 장조의 으뜸음은 '도'예요.
- 그래서 다장조에서는 도 = 다(C), 레 = 라(D) ... 시 = 나(B)로 짝이 맞아요.
- 다른 장조에서는 도의 자리가 달라져요.
- 높은음자리표는 둘째 줄(아래에서 둘째 줄)이 '사' 음의 자리라는 표시예요.
- 그래서 둘째 줄에 걸친 음이 사(G), 다장조의 솔이에요.
- 낮은 도는 오선 아래에 덧줄 하나를 더 긋고 그 위에 적어요.

게이름 쓰기

음표를 보고 아래 칸에 게이름을 적어요(다장조, 높은음자리표).



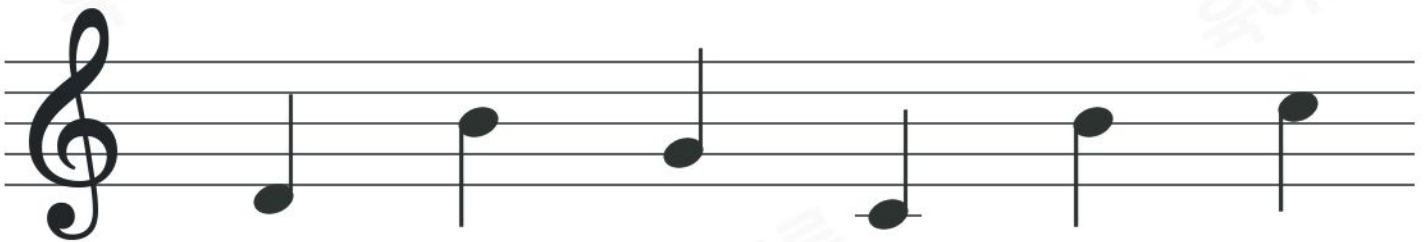
--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--

음표 그리기

위에 적힌 계이름 자리에 4분음표를 그려요. 낮은 도는 덧줄을 먼저 그어요.

라

솔

미

도

낮은

솔

파



미

도

낮은

도

높은

시

라

레



시

도

높은

도

낮은

라

레

솔



도

높은

파

레

미

파

시



건반과 계이름 잇기

흰 건반 7개, 검은 건반은 2개·3개씩 묶여 있어요. 검은 건반 2개 묶음 바로 왼쪽이 도예요.

① 건반 아래 점과 같은 계이름 점을 선으로 이어요

A diagram of a piano keyboard showing two octaves. The white keys are labeled with dots, and the black keys are labeled with solfège syllables in boxes. The syllables are: 라 (La), 시 (Si), 솔 (Sol), 도 (Do), 파 (Fa), 레 (Re), 미 (Mi).

White Key	Black Key	Syllable
1	2	라
2	3	시
3	4	솔
4	5	도
5	6	파
6	7	레
7	8	미

② 흰 건반 칸에 계이름을 적어요

A diagram of a piano keyboard showing two octaves. The white keys are labeled with empty boxes for writing solfège syllables. The black keys are labeled with solfège syllables in boxes. The syllables are: 라 (La), 시 (Si), 솔 (Sol), 도 (Do), 파 (Fa), 레 (Re), 미 (Mi).

White Key	Black Key	Syllable
1	2	라
2	3	시
3	4	솔
4	5	도
5	6	파
6	7	레
7	8	미

게이름 카드

점선을 따라 오려요. 가위는 어른과 함께 쓰고, 작은 조각은 입에 넣지 않게 해 주세요.



낮은

도

음이름 다 · C

(다장조)

아래 덧줄



레

음이름 라 · D

(다장조)

첫째 줄 아래



미

음이름 마 · E

(다장조)

첫째 줄



파

음이름 바 · F

(다장조)

첫째 칸



솔

음이름 사 · G

(다장조)

둘째 줄



라

음이름 가 · A

(다장조)

둘째 칸

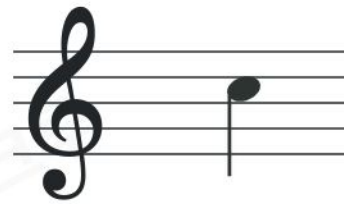


시

음이름 나 · B

(다장조)

셋째 줄



높은

도

음이름 다 · C

(다장조)

셋째 칸

정답

게이름 쓰기(2쪽) · 음표 그리기(3쪽) · 건반 잇기(4쪽) 정답이에요.

2쪽 게이름 쓰기

파 레 솔 도(낮은) 라 솔
미 도(낮은) 레 도(높은) 미 파
라 미 파 라 시 도(높은)
레 시 솔 도(낮은) 시 도(높은)

3쪽 음표 그리기

라 솔 미 도(낮은) 솔 파
미 도(낮은) 도(높은) 시 라 레
시 도(높은) 도(낮은) 라 레 솔
도(낮은) 파 레 미 파 시

4쪽 건반 잇기

◎ 건반 아래 점과 같은 게이름 점을 선으로 이어요
라 시 솔 도 파 레 미
◎ 한 건반 안에 게이름을 적어요
도 레 미 파 솔 라 시

2쪽 게이름 쓰기 정답(줄마다 왼쪽부터)

1줄 파 · 레 · 솔 · 낮은 도 · 라 · 솔

2줄 미 · 낮은 도 · 레 · 높은 도 · 미 · 파

3줄 라 · 미 · 파 · 라 · 시 · 높은 도

4줄 레 · 시 · 솔 · 낮은 도 · 시 · 높은 도

3쪽 음표 그리기 — 음표 머리 자리

1줄 둘째 칸 · 둘째 줄 · 첫째 줄 · 아래 덧줄 · 둘째 줄 · 첫째 칸

2줄 첫째 줄 · 아래 덧줄 · 셋째 칸 · 셋째 줄 · 둘째 칸 · 첫째 줄 아래

3줄 셋째 줄 · 셋째 칸 · 아래 덧줄 · 둘째 칸 · 첫째 줄 아래 · 둘째 줄

4줄 셋째 칸 · 첫째 칸 · 첫째 줄 아래 · 첫째 줄 · 첫째 칸 · 셋째 줄